EL LIBRO DEL DIA INDICIOS CRIMINALES

Nada es lo que parece

RAFAEL ALCÁNTARA ❐ MALAGA

Intrigas, asesinatos, ajustes de cuentas, juicios marcados, suspense, miles de adjetivos podrían describir a esta magnífica obra de género, que ha escrito el abogado, licenciado por la Universidad de California, Sheldon Siegel. La obra cuenta la historia de un rico y ambicioso fiscal del distrito de San Francisco, Prentice Marshall, que es escontrado en la habitación de un hotel al lado del cadáver de un joven que se dedica a la prostitución masculina. Evidentemente, él asegura que es inocente, que se había quedado dormido mientras veía la televisión y que cuando despertó, encontró el cuerpo del muchacho sin vida. Nadie lo cree y por la fiscalía comienzan a sonar campanas de vuelo, quieren acabar con él. Pero en su camino, se cruza con un joven abogado, que luchará para descubrir la verdad. En general, es una obra que cierra perfectamente una trama brillante y unos personajes creibles, repleta de suspense y acción, que deja el alma en vilo hasta el final. No se puede parar de leer, es de ese tipo de obras que enganchan desde la primera página. Lectura muy recomendable.

◗ **Autor:** Sheldon Siegel ◗ **Editorial:** Umbriel ◗ **Precio:** 15,75 euros ◗ **Número páginas:** 448

PENSAMIENTOS

"El matrimonio es una gran institución para quien admira las instituciones"
H. Greele

ACTUALIDAD

La poesía llenará mañana sábado el castillo de Grisel con motivo del "I Festival del Moncayo"

El I Festival Internacional de Poesía del Moncayo se celebrará en el Castillo de Grisel. Su directora, Trinidad Ruíz Marcellán, ha manifestado que el objetivo de este encuentro es "abrir un espacio dentro de la comunicación para conocer las diferentes culturas a través de las distintas expresiones del hombre, ya sea la poesía, el teatro, la pintura o la música".

Un experto defiende renovación pedagógica a través de Nuevas Tecnologías para potenciar la lectura

El uso de las Nuevas Tecnologías en la lectura además de las posibilidades que ofrecen los soportes alternativos, se convirtió en el eje de la conferencia que Eloy Martos Núñez pronunció en la Universidad Antonio Machado de Baeza. Martos Núñez, catedrático de Didáctica de la Lengua y Literatura abogó por acercar soportes más cómodos de lectura a las nuevas generaciones.

La huella estética de Leni Riefenstahl, la cineasta del Tercer Reich

AGENCIAS

Leni Riefenstahl, cumple cien años, la cineasta del Tercer Reich para el que construyó sus monumentales películas de propaganda. Una figura decisiva en la formulación de la imagen del nazismo, pero también una artista excepcionalmente intuitiva, que puso las bases del moderno espectáculo de masas y comprendió las posibilidades escénicas de sus flujos y movimientos. Por eso su estética sigue tan viva. Leni empezó buscando la pureza en las escarpadas cimas de los Alpes, después se sintió atraída por la pureza aria de los atletas en los Juegos Olímpicos de Berlín y, finalmente, asumida su condición de perdedora, viajó hacia Sudán para encontrar la belleza en los robustos cuerpos guerreros de los componentes de la tribu de los Nuba. En su vejez, la obsesión por la pureza ha dado paso a otra obsesión: la redención.

CONCURSOS LITERARIOS

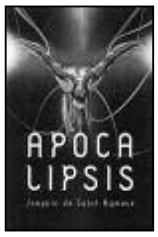
Título: Premio Platero 2002 (Cuentos).
Convoca: Club del Libro Español de las Naciones Unidas
Dotación económica: 500 dólares y Placa
Fecha tope: 31 de agosto de 2002
Más información: E-1026.P. des Nations,1211Genève10,Suisse

Título: Premio Platero 2002 (Poesía).
Convoca: Club del Libro Español de las Naciones Unidas
Dotación económica: 500 dólares y Placa
Fecha tope: 31 de agosto de 2002
Más información: E-1026.P. des Nations,1211Genève10,Suisse

Título: Premio de narrativa Alfonso XIII.
Convoca: Diputación de Cuenca
Dotación económica: 6.000 euros
Fecha tope: 10 de septiembre de 2002
Más información: tel: 969 17 71 48

Hoy recomendamos

Apocalipsis



Autor: Joaquín de Saint-Aymour.
Editorial: Ediciones Martínez-Roca.
Sinopsis: Un escritor especialista en la orden de los templarios traba conocimiento con un taxidermista que acaba de disecar un ejemplar de un ser de aspecto horripilante. Conspiraciones macabras y tecnología punta, cibertemplarios y neonazis, todos en pugna para localizar el ADN de Cristo.
Fecha de publicación: 19/02/2002

El tesoro del templo

Autor: Eliette Abécassis.
Editorial: Ediciones B.
Sinopsis: Abril 2002, desierto de Judea. El cadáver de un arqueólogo, víctima de un asesinato ritual, es hallado en un altar cerca de Qumrán. El profesor Ericson se hallaba buscando, a partir de uno de los manuscritos hallados en las grutas de Qumrán, un valioso tesoro que podria hallarse oculto en diversos lugares alrededor de Jerusalén.
Fecha de publicación: 01/05/2002

Literatura en la Web

www.rae.es

Esta web es el sitio oficial en la red de la Real Academia Española de la Lengua. Con información institucional, historia, noticias académicas, búsqueda en los diccionarios académicos y consultas lingüísticas

artesyletras.com.ar

Una web con exaustiva información sobre la literatura argentina. El site contiene secciones de poesía, narrativa, teatro, novedades editoriales, noticiero y reportages sobre los más ilustres representantes de las letras argentinas.